

ПРИНЯТА

Решением Педагогического совета
ГБДОУ детского сада № 54
Комбинированного вида
Красносельского района СПб
протокол от 25.08.2021 № 1

УТВЕРЖДЕНА

Приказом заведующего
ГБДОУ детским садом № 54
Комбинированного вида
Красносельского района СПб
Вершковой И.Ю.
от 26.08.2021 № 114-од

Рабочая программа воспитателей
группы раннего возраста № 2 для детей от 2 до 3 лет
общеразвивающей направленности по реализации
Основной образовательной программы дошкольного образования
Государственного бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детского сада № 54 комбинированного вида
Красносельского района Санкт-Петербурга
на 2021-2022 учебный год

Составили воспитатели:

Алехина Валентина Николаевна

(первая квалификационная категория)

Заводюк Татьяна Васильевна

(первая квалификационная категория)

Санкт-Петербург
2021 год

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ		
1.1	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3	Значимые, для разработки и реализации программы характеристики	5
1.2	Планируемые результаты освоения Программы, условия и методы проведения педагогической диагностики	9
1.3	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Пояснительная записка	10
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ		
2.1.	Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей	11
2.1.1	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.1.2	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»	13
2.1.3	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»	15
2.1.4	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5	Содержание образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»	18
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	19
2.3	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников	25
2.4	Содержательная часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		
3.1	Планирование образовательной деятельности	27
3.1.1	Тематическое планирование	27
3.1.2	Тематическое планирование парциальной программы «Цветные ладошки»	31
3.1.3	Планирование работы с детьми в летний период	32
3.2	Режим пребывания воспитанников в группе	35
3.3	Структура организации образовательного процесса	39
3.4	Особенности организации образовательного процесса в летний период	41
3.5	Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса	42

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

В основе реализации Рабочей программы - модель организации образовательного процесса, охватывающая все основные моменты жизнедеятельности детей.

Рабочая программа направлена на реализацию целей развития и образования детей, то есть на успешную реализацию образовательной деятельности образовательной организации.

Деятельность педагогов группы, направлена на обеспечение права семьи на оказание ей помощи в воспитании детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их физического и психического здоровья, развития индивидуальных способностей.

В Рабочей программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на индивидуальные особенности детей, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании разнообразия детства, уникальности и самоценности дошкольного периода детства.

Рабочая программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетентностей.

В ней реализован подход к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения, она нацелена на формирование базиса личностной культуры и основного круга компетенций ребенка.

Содержательная связь между разными разделами программы позволяет педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач, что дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей первой младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа обеспечивает право семьи на оказание ей помощи в воспитании и образовании детей 2-3 лет, охрану и укрепление их физического и психического здоровья, развитие индивидуальных особенностей и необходимую коррекцию нарушений опорно-двигательного аппарата, познавательных процессов и речевого развития.

Рабочая программа разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 54 комбинированного вида Красносельского района Санкт-Петербурга (далее – Образовательное учреждение), на основе:

1. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 №996-р;
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 №373» Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с 01.01.2021),
5. Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в СанПиН СП 2.4.3648-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28 сентября 2020 года № 28, утв. постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации с изменениями на 28.01.2021

6. Закона Санкт-Петербурга от 17.07.2013 №461-83 «Об образовании в Санкт-Петербурге».

1.1.1 Цели и задачи реализации программы

- ✓ обеспечить возможность каждому ребёнку получать качественное дошкольное образование;
- ✓ создать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства;
- ✓ сформировать основы базовой культуры личности;
- ✓ способствовать всестороннему развитию психических и физических качеств, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- ✓ создать условия для подготовки к жизни в современном обществе, к обучению в школе;
- ✓ обеспечить безопасность жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на решение следующих задач:

1. Охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. Обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. Создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. Объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. Формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
7. Обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. Формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. Обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) воспитанников в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию рабочей программы

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства, как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;
- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3 Значимые, для разработки и реализации программы характеристики

Реализация целей осуществляется в процессе разнообразных видах деятельности. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, восприятия художественного слова); образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей, взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой возрастной группы.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Деятельность группы для детей раннего возраста 2-3 лет по организации *психолого-педагогического сопровождения* ребенка и его семьи обозначена моделью.

- Направления содержательного компонента деятельности группы детей раннего возраста 2-3 лет определяется Педагогическим советом образовательного учреждения.
- Вырабатывается индивидуальный маршрут, формы непрерывной образовательной деятельности для каждого ребенка и определяется «зона ближайшего развития» на психолого-медико-педагогических совещаниях.

- Организованная образовательная деятельность организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, которая включает различные виды детской деятельности.
- Образовательный процесс в группе для детей 2-3 лет строится на использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнёрство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребёнка.
- Самостоятельная деятельность предполагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами (в том числе совместно с детьми) предметно-развивающей образовательной среды и:
 - ✓ обеспечивает выбор каждым ребёнком деятельности по интересам;
 - ✓ позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
 - ✓ содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребёнком разнообразных задач;
 - ✓ позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Климатические

- Климатические условия Северо-Западного региона имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс группы включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости.
- 2 неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, изобразительной и музыкальной деятельности детей.
- В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на прогулке. В тёплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.
- Летний период проводится с максимально организованной игровой деятельностью и пребыванием детей на воздухе, организацией досуговой деятельности.
- Ежеквартально в группе для детей раннего возраста проводятся тематические Дни здоровья. Содержание образовательной работы в такие дни направлено на формирование основ культуры здоровья у детей. Режим дня насыщается активной двигательной деятельностью, играми, решением занимательных задач, встречами с интересными людьми, «персонажами» любимых книг. Итогом таких дней являются проведение совместных мероприятий с родителями: физкультурных праздников, досугов, викторин, конкурсов.

Особенности группы

В группе 22 ребенка. Из них 15 девочек и 7 мальчиков. Средний возраст ребенка 2,5 года. Самый младший в группе в возрасте 2,3 года, самый старший 2,9 года. При обучении детей следует учитывать, что девочки нуждаются в стимулах, в большей степени построенных на основе слухового восприятия. Мальчики плохо воспринимают объяснения на слух и для них предпочтительнее использовать визуальные средства, построенные на зрительном восприятии. Шумные игры более свойственны мальчикам, девочки же предпочитают тихие, спокойные игры. Так же есть еще множество аспектов, которые стоит учитывать для формирования гендерной идентичности.

Возрастные особенности развития детей

Базисные характеристики личности ребенка 3-го года жизни	Краткая характеристика детской деятельности
<p><u>Компетентности.</u></p> <p><i>Социальная.</i> Развивается потребность в общении со взрослым по поводу предметов, игрушек и действий с ними. Общение со взрослыми помогает приспособиться к новым условиям жизни в детском саду: адекватно воспринимать слова, просьбы, оценочные высказывания и эмоциональное отношение других людей. В первые дни и месяцы посещения дошкольного учреждения могут тяжело переживать отрыв от матери. Самооценка ярко эмоционально окрашена, связана со стремлением быть хорошим, соответствовать требованиям взрослых, получить их одобрение. Нуждаются в доброжелательном внимании и заботе взрослых. Любое неодобрение со стороны взрослых болезненно переживается.</p> <p>Детское общество только начинает формироваться. Большую часть времени проводят в одиночных играх. На третьем году жизни активно подражают друг другу. Возникает система «Я», которая включает познание ребенком себя через свое имя («Я – Саша»), представление о своей половой принадлежности (мальчик, девочка), потребность в одобрении, признании («Я – хороший») и самостоятельности («Я – сам»).</p> <p><i>Интеллектуальная.</i> Характерно стремление к познанию окружающего мира. Настоящие исследователи. Любят рассматривать предметы, действовать с ними, разъединять и соединять, конструировать, экспериментировать. К концу третьего года дети активно стремятся поучить информацию об окружающем мире, задавая взрослому множество вопросов. Совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине, цвету.</p> <p>Совершенствуется фонематический слух. К трем годам воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с искажениями. В ходе совместной со взрослым деятельности продолжает развиваться понимание речи. Осваивают названия окружающих предметов, выполняют простые словесные просьбы в пределах видимой наглядной ситуации. Начинают понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослого.</p> <p>Интенсивно развивается активная речь (1000-1500 слов). Строят простые предложения.</p> <p><i>Физическая.</i> Продолжается развитие всех органов и физиологических систем; организм лучше приспособляется к условиям окружающей среды.</p>	<p><u>Ведущий вид деятельности – предметная.</u></p> <p>Открывают для себя их физические (величину, форму, цвет) и динамические свойства, пространственные отношения (близко, далеко), разделение целого на части и составление целого из частей. На основании практики действий с игрушками и бытовыми предметами складываются представления об их функциональном назначении. Начинают сравнивать свои действия с действиями взрослого. Под влиянием предметной деятельности развиваются игра, сюжетное конструирование, рисование, элементарное самообслуживание и др.</p> <p><i>Игра.</i> Большую часть времени проводят в одиночных играх. Детские игровые объединения – диады (по двое) не устойчивы. Игра носит процессуальный характер, главное в ней – действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В игре отражаются отдельные простые события повседневной жизни (игрушку-персонажа кормят, купают, укладывают спать, катают на машине др.) Самостоятельно выполняют предметные игровые действия, осуществляют перенос действий с предмета на предмет, в середине третьего года жизни начинают использовать замещение недостающего предмета (предметы-заместители).</p> <p><i>Общение.</i> Развивается потребность в общении со взрослым. Необходимы поддержка и внимание взрослого.</p>

<p>Совершенствуется общая моторика и моторика рук, зрительно-моторная координация.</p> <p>Увеличивается двигательная активность, происходит накопление и обогащение двигательного опыта. Двигательная активность основывается преимущественно на ходьбе. Новые приобретения на этом возрастном этапе – попытки бега, лазанье, прыжки с места. Не отмечается существенных различий в двигательной активности мальчиков и девочек.</p> <p>Выполняет гигиенические процедуры (умываются...)</p> <p><u>Психические процессы.</u></p> <p>Под влиянием предметной деятельности, общения и игры развиваются восприятие, мышление, память. Восприятие развивается в процессе практических действий (путь проб и ошибок). Оно тесно связано со словом – ребенок усваивает слова-названия для обозначения величины, формы, цвета.</p> <p>Мышление имеет наглядно-действенный характер. Путем практического экспериментирования открывают новые средства для достижения целей. К третьему году жизни, могут обходиться без внешних проб, экспериментируя и фантазируя «в уме» (начало формирования внутреннего плана мышления, плана представлений и развития детского воображения).</p> <p>Внимание не устойчиво. Устойчивость внимания зависит от интереса к объекту.</p> <p>Память проявляется главным образом в узнавании воспринимавшихся ранее вещей и событий. Хорошо запоминают то, что понравилось (то, что запомнилось само).</p> <p><u>Качества.</u></p> <p><i>Эмоциональность.</i></p> <p>Характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Легко заражается эмоциональным состоянием сверстников. Обогащается чувственный опыт, любят нравиться другим, подражают сверстникам.</p> <p>Появляются новые переживания: неуверенность, удовольствие от самостоятельных действий, чувства гордости и стыда.</p> <p>Возникают желания, порой не совпадающие с желаниями взрослых.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на музыкальные и художественные произведения.</p> <p>Ранний возраст завершается кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.</p> <p><i>Произвольность.</i></p> <p>Начинает складываться произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.</p> <p><i>Креативность.</i></p> <p>Проявляется в игре - могут увидеть в одном и том же предмете различные образы (предметы-</p>	<p>Оптимальным во взаимоотношениях со взрослыми является индивидуальное общение.</p> <p>К концу третьего года жизни речь становится средством общения со сверстниками.</p> <p><i>Чтение.</i></p> <p>Начинает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Запоминают и проговаривают отдельные слова, небольшие фразы. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения: потешки, песенки, сказки, стихотворения.</p> <p><i>Труд.</i></p> <p>Преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда. Владеют доступными возрасту навыками самообслуживания (самостоятельно едят)</p> <p>Проявляют навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде), пользуется индивидуальными предметами.</p> <p><i>Продуктивная деятельность.</i></p> <p>Появляется изобразительная деятельность. Способны сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Работы схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.</p> <p>В лепке могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания.</p> <p>Проявляют эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p><i>Конструирование</i> носит</p>
--	---

<p>заместители).</p> <p><i>Инициативность.</i></p> <p>Проявляют инициативу и активность в играх с игрушками-персонажами, желание самостоятельно подобрать игрушки, атрибуты, предметы-заместители. Проявляются попытки по собственной инициативе рассказать об изображенном предмете, прочесть стихотворение, спеть песенку, порисовать.</p> <p>Проявляют интерес к книгам, рассматриванию иллюстраций;</p> <p><i>Самостоятельность.</i></p> <p>Фундаментальная характеристика ребенка 3 лет («Я сам», «Я могу»). Активно заявляют о своем желании быть как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать и др.) Часто не учитывают словесные инструкции, поэтому взрослым важно предвидеть опасные ситуации и заранее устранять их причины.</p> <p>Выводы:</p> <p>Развитие самостоятельности</p> <p>Формирование предметно-игровой деятельности</p> <p>Ситуативно-деловой характер общения с взрослыми</p> <p>Совершенствование восприятия, речи, наглядно-действенного мышления, познания.</p>	<p>процессуальный характер. Могут конструировать по образцу элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.</p> <p><i>Музыкально-художественная деятельность.</i></p> <p>Носит непосредственный характер. Совершенствуется звукоразличение, слух: дифференцируют звуковые свойства предметов, осваивают звуковые эталоны (громко-тихо, высоко-низко, быстро-медленно). Начинают проявлять интерес к пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям. Проявляют эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту, музыкальные произведения, различают веселые и грустные мелодии.</p>
<p>Главные целевые ориентиры:</p> <p>Организовать разнообразную предметную, познавательную-исследовательскую деятельность.</p> <p>Обеспечить полноценное развитие движений.</p> <p>Формировать активную речь, обогащать словарь.</p>	

1.2. Планируемые результаты освоения Программы, условия и методы проведения педагогической диагностики

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п.4.1. ФГОС ДО).

Целевые ориентиры освоения воспитанниками образовательной Программы определены в соответствии с реализуемой образовательной программой в Образовательное учреждение (далее- ОУ), возрастом детей, индивидуальными особенностями и возможностями каждого ребёнка группы.

Планируемые результаты освоения программы к трём годам:

- *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».* Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстника. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу. Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект. Использует в игре замещение недостающего предмета. Общается в диалоге с воспитателем. В самостоятельной игре сопровождает речью свои действия. Следит за действиями героев кукольного театра. Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

- *Образовательная область «Познавательное развитие»* Продуктивная (конструктивная) деятельность. Различает основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Формирование элементарных математических представлений. Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Формирование целостной картины мира. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
- *Образовательная область «Речевое развитие»* Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речь игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
- *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий - низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы. Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.
- *Образовательная область «Физическое развитие»* Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т. д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Умеет самостоятельно есть.

Условия и методы проведения педагогической диагностики (мониторинга)

Для выявления степени выраженности тех или иных параметров развития целесообразно использовать различные методы. Среди них на первое место следует поставить наблюдение – это внимательное, целенаправленное, специальным образом организованное и фиксируемое восприятие исследуемого объекта, а также беседа с родителями и анализ конструктивной и изобразительной детской деятельности, различные диагностические ситуации, описанные в психолого – педагогической литературе и прошедшие апробацию.

Объект мониторинга	Интеллектуальные, физические качества, личностные качества.
Содержание, (показатели)	Показатели линий развития.
Периодичность	В соответствии с эпикризными сроками

Методы диагностики	Диагностические ситуации, наблюдения, беседы, продукты детской деятельности. Источник: Пантюхина Г.В., Печора К.Л. «Диагностика нервно-психического развития детей первых трех лет жизни». Инструментарий: Показатели развития, материал, действия взрослого, действия ребенка.
---------------------------	---

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной общеобразовательной программой дошкольного образования образовательного учреждения.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие» «Познавательное развитие» «Речевое развитие» «Художественно-эстетическое развитие» «Физическое развитие»
Формы и методы педагогической диагностики	- Наблюдение - Диагностические ситуации - Анализ продуктов детской деятельности
Периодичность проведения педагогической диагностики	2 раза в год(с 2-х лет до 3-х лет)
Длительность проведения педагогической диагностики	1-2 недели
Сроки проведения педагогической диагностики/ Цель	Первичная диагностика - Сентябрь Цель: Выявление стартовых условий (исходный уровень развития ребёнка) Итоговая диагностика - Май. Цель: Оценивается степень решения педагогами поставленных задач, и определяются перспективы проектирования педагогического процесса. Промежуточная диагностика-индивидуально Цель: Оценка правильности выбранной в отношении ребёнка стратегии образования, выявление динамики развития.

1.3. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Пояснительная записка.

Современное образование нацелено на введение ребенка в широкое социокультурное пространство, поэтому художественно-эстетическое воспитание становится чрезвычайно важным для развития каждого ребенка, начиная с раннего возраста. Согласно ФГОС ДО, образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» определяет задачи развития предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей – изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

Парциальная образовательная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет собой вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО). Она создана как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации детей в процессе приобщения к культуре, формирования опыта художественной деятельности и общения, развития уникальной личности каждого ребенка. В основу программы заложена педагогическая модель художественно-творческого развития детей в изобразительной деятельности. Разные виды изобразительной деятельности предстают как детское искусство, которое имеет свою специфику и развивается по своим законам.

Особенностью парциальной программы «Цветные ладошки» является то, что она ориентирована на создание условий для формирования у детей эстетического отношения к окружающему миру и целостной картины мира.

Программа включает научную концепцию, теоретические основы, в т.ч. возрастной «портрет» развития ребенка-дошкольника в изобразительной деятельности, разработанный авторским методом «теоретической матрицы», систему педагогической диагностики (мониторинг), а также целостную систему образовательных ситуаций для решения задач художественного развития детей 2–7 лет.

Программа «Цветные ладошки» в полном объеме обеспечена методическими и дидактическими материалами.

Учебно-методическое обеспечение (УМО) программы системно выстроено на современных принципах: культуросообразности, интеграции, наглядности, творчества, доступности, психологической комфортности, гибкости, трансформируемости, полифункциональности и др.

Разработаны методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (выстроены в вопросно-ответной форме); для повышения квалификации педагогов подготовлено учебно-методическое пособие «Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях введения ФГОС ДО). Парциальная программа «Цветные ладошки» вошла в базисное содержание комплексных общеобразовательных программ ДОО.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей

2.1.1 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду.

Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.1.2 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать

движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

2.1.3 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области "Речевое развитие"

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и Расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и Расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение, показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра

и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?»

Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...»; «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира.

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

2.1.4 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

2.1.5 Содержание образовательной деятельности по освоению образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны.

Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?».

2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

Рабочая программа реализует модель образовательного процесса, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников, средствами образования, адекватными возрасту детей формами организации образовательной деятельности.

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Модель образовательного процесса

Совместная деятельность взрослого и ребенка			Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми	Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие предметную, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого-педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы				

Образовательная деятельность строится на использовании личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка

<p><i>Совместная деятельность</i> (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации.</p>	<p><i>Свободная деятельность воспитанников</i> в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей образовательной среды. Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.). обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.</p>
---	---

Виды деятельности детей раннего возраста

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, савок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

В образовательном процессе образовательного учреждения максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

Возраст	Направленность отношений	Задачи, решаемые ребенком	Ведущая деятельность
2-3 года	На предметный мир	Активное познание предметов, их свойств и качеств. Освоение средств и способов ориентации в условиях предметной деятельности. Развитие самостоятельности в манипулировании с предметами.	Предметная, предметно-манипулятивная

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность в 2-3 года

Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.

Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.

Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей.

Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.

Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.

В процессе непрерывной образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.

Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.

Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.

Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться находить подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.

Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.

Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность.

Формы организации деятельности по образовательным областям

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития *основными задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

дальнейшего развития игры

дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных

ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований. Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый

с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Способы и направления поддержки детской инициативы

Для поддержания детской инициативы воспитатели используют: проблемные ситуации, вопросы, проектную деятельность, внесение энциклопедий и игрового материала. Создают условия для выбора деятельности по интересам и запросам детей.

Традиции группы

Утро добрых встреч.

Цель: Осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.

Книжкин день рождения.

Цель: Прививать детям культуру чтения книг, расширять кругозор, воспитывать любовь и бережное отношение к книгам.

Сказка перед сном.

Цель: Создание доброй атмосферы в детском саду и дома, теплоты, взаимопонимания и любви.

Традиция умывания.

Цель: Формировать привычку мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Поздравление именинников.

Цель: Учить детей радоваться за других, формирование сплоченности, положительного настроения.

2.3 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада; возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, стране);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

В основу совместной деятельности семьи и педагогов группы заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Перспективное планирование работы с семьями воспитанников

Цель: создать эмоционально-комфортные отношения между родителями и детьми.

Месяц	Тема	Форма
Сентябрь	Особенности адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада.	Консультации Информация
	Психологические особенности детей 2-3 лет	Родительское собрание в дистанционном режиме (презентация)
	Времена года (сентябрь)	Информация
	Чего вы ждете от детского сада?	Анкетирование родителей
	Времена года (октябрь)	Информация
	Важность развития мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста» Одежда детей в группе и на улице	Консультация
Ноябрь	Как поддержать интерес ребенка к театру?»	Консультация

	Здоровье ребенка - в наших руках	Консультация
	Времена года (ноябрь)	Информация
	Формирование КГН у детей третьего года жизни	Консультация
Декабрь	Безопасное поведение в период новогодних праздников для родителей и малышей Укрепление иммунитета в зимний период	Папка-передвижка, консультация
	Времена года (декабрь)	Информация
Январь	Меры предупреждения по заболеванию гриппа и коронавирусной инфекции (COVID-19)	Консультация
	Времена года (январь)	Информация
	Пальчиковые игры – как средство развития речи	Консультация
	Создание уголка ряжения и масок	Совместная деятельность с родителями
	«Малыш боится темноты. Что делать?»	Консультация с педагогом - психологом
Февраль	О пользе витаминов	Консультация
	О правах и обязанностях детей	Папка - передвижка
	Профилактика детского травматизма	Папка - передвижка
	Времена года (февраль)	Информация
Март	«Мама, как тебя я люблю»	Совместное развлечение
	Ладушки – ладушки (развитие мелкой моторики)	Консультация
	Времена года (март)	Информация
Апрель	«В гостях у сказки всей семьей»	Беседа
	Азбука пешехода	Папка - передвижка
	Дети экрана	Консультация
	Времена года (апрель)	Информация
Май	Успехи наших детей	Родительское собрание
	Прогулки их значение	Консультация
	Сложный мир маленькой песочницы	Беседа
	Времена года (май)	Информация

Перспективное планирование на адаптационный период

Недели	Виды деятельности
1 неделя	<p>Адаптационная игра «Кто у нас хороший?», «Давайте познакомимся»</p> <p>Подвижная игра «Поймаю, поймаю» (с заводной игрушкой)</p> <p>Пальчиковая игра «Где же наши ручки?»»</p> <p>Игра на коленях «Скок – скок...»</p> <p>Игра с водой «Водичка» Игра с песком «Спрячь ручки»</p> <p>Игровые действия с куклой «Давайте познакомимся», «Катаем куколку в коляске (на машине)»</p>
2 неделя	<p>Адаптационная игра «Весёлый бубен», «Найди игрушку»</p> <p>Подвижная игра «Мой весёлый звонкий мяч»</p> <p>Пальчиковая игра «Ладушки»</p> <p>Игра на коленях «Все захлопали в ладоши»</p> <p>Игра с водой «Поймай водичку» Игра с песком «Гора из песка»</p> <p>Игровые действия с куклой «Баю-баю, куколку качаю», «Поиск куколку»</p>
3-4 недели	<p>Адаптационная игра «Шли-шли, что-то нашли», «Села птичка на ладошку»</p> <p>Подвижная игра «Поймай воздушный шар»</p> <p>Пальчиковая игра «Пальчик о пальчик»</p> <p>Игра на коленях «Едем, едем к бабе-деду»</p> <p>Игра с водой «Плыви, кораблик» Игра с песком «Найди игрушку»</p> <p>Игровые действия с куклой «Поможем кукле помыть ручки», «Напоим куклу чаем»</p>
5-8 недели	<p>Адаптационная игра «Улыбнись», «Колокольчик зазвенел, звонко песенку запел»</p> <p>Подвижная игра «Пузырь»</p> <p>Пальчиковая игра «Дождик»</p> <p>Игра на коленях «Шла коза по мостику»</p> <p>Игра с водой «Мыльные пузыри»</p> <p>Игра с песком «Спрячь игрушку»</p> <p>Игровые действия с куклой «Танцуй, моя куколка», «Помоем куклу»</p>

2.4 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений. Содержательная часть

Проектирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(изобразительная деятельность) Образовательные задачи:

- обогащение художественных впечатлений, развитие эстетических эмоций, создание игровых и дидактических ситуаций для восприятия произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства (книжные иллюстрации, народные игрушки и др.); поддержка интереса к освоению изобразительной деятельности;
- формирование интереса к изобразительной деятельности; становление и постепенное расширение художественного опыта в процессе экспериментирования с различными материалами (глина, пластилин, тесто, краски, бумага, ткань, фольга, снег, песок), инструментами (карандаш, фломастер, маркер, кисть, мел, стека, штампик) и предметами, выступающими в качестве инструментов для изобразительной деятельности (ватная палочка, зубная щетка, губка и пр.).
- обеспечение перехода каждого ребенка с доизобразительного этапа на изобразительный и создание условий для появления осмысленного образа (с учетом индивидуального темпа развития); установление ассоциаций между реальными предметами, явлениями, существами и их изображениями (мячик, дорожка, цветок, бабочка, дождик, солнышко), называние словом;
- создание условий для активного и самостоятельного освоения детьми базовых техник в разных видах изобразительной деятельности (лепки, рисования); содействие формированию обобщенных способов создания художественных образов и простейших композиций;
- ознакомление с основными изобразительно-выразительными средствами (цвет, линия, пятно, форма, ритм), доступными для практического освоения в совместной деятельности с педагогом и родителями;
- поддержка активности, самостоятельности и первых творческих проявлений детей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей.

Содержание образовательной работы

Педагог знакомит детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и развития эстетических эмоций (радость, удивление). На примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, В. Лебедева, Е. Рачева, П. Репкина и др.) знакомит с книжной иллюстрацией как видом изобразительного искусства, доступным для восприятия детей раннего возраста. Помогает детям научиться устанавливать связи (ассоциации) между предметами окружающего мира и их изображениями (игрушки, еда, посуда, транспорт). В бытовых ситуациях использует простые, но при этом красивые, эстетично оформленные предметы.

Во время прогулок систематически проводит наблюдения за природными объектами (цветок, дерево, жук, бабочка, птичка) и явлениями (дождь, снег, ветер, листопад) для обогащения и уточнения зрительных впечатлений. С помощью художественного слова, музыки, движения помогает детям «открыть» красоту и выразительность образов природы («Ласковое солнышко», «Листочки танцуют», «Быстрые дорожки», «Пушистые облака», «Тяжёлые тучи», «Весёлый дождик», «Грустные сосульки»). Педагог создает ситуации для формирования способов зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Учит «входить в образ». Создает условия для освоения детьми обобщенных способов и приёмов изображения знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм). Вызывает интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Грибная полянка», «Птички в гнёздышке», «Праздничный букет», «Зелёный лужок», «Праздничная ёлочка» и т.д.). Интегрирует виды художественной деятельности (рисование и аппликация, лепка и конструирование).

В лепке педагог показывает детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, солёное тесто, влажный песок, снег, бумажная масса для папье-маше), знакомит с их свойствами (пластичность, вязкость, величина, масса, объем, цельность массы – в отличие от рассыпчатого песка или манки). Расширяет возможности воздействия на материал с помощью рук и различных приспособлений (формочки). В образовательном процессе и в свободной художественной деятельности создает ситуации, в которых дети при поддержке педагога:

- опытным путем и в сотворчестве с педагогом осваивают различные способы преобразования пластического материала (месят, разминают, сминают, похлопывают, отрывают, отщипывают кусочки и снова соединяют вместе, сплющивают, делают углубления пальчиком, выдавливают силуэты с помощью формочек и др.);
- учатся наблюдать, узнавать и сравнивать формы предметов по аналогии с предметами-эталоном (как шарик, как мячик, как колбаска, как карандашик, как морковка, как пирамидка, как колесико и др.); сравнивать объекты, похожие по форме и величине (яблоко и апельсин, мяч и арбуз, бублик и колечко от пирамидки);
- создают простейшие формы и устанавливают сходство с предметами окружающего мира: цилиндры (столбики, валики, «колбаски») раскатывают прямыми движениями ладоней и узнают в них карандашики, конфетки, палочки, кустики; шары (шарики) раскатывают круговыми движениями ладоней и называют их мячиками, яблоками, колобками, ягодами и пр.;
- приобретают опыт изменения формы и превращения ее в другую: шар расплющивают ладонями в диск и получают печенье, колесико, тарелочку; цилиндр (столбик) замыкают в тор (кольцо) и получают бублики, баранки, колечки для пирамидки.
- создают фигурки, состоящие из двух–трех частей, для этого соединяют части и видят целое (грибок, неваляшка, птенчик, погремушка, самолет). Важно знать, что в лепке дети быстрее переходят с доизобразительного этапа на изобразительный – начинают узнавать изображение, сопоставляют его с реальными предметами, даже находят и воплощают свои первые замыслы. Это объясняется осязаемостью материала и объемностью форм – дети лепят фигурки, которые больше похожи на реальные предметы, чем изображения и рисования.

В рисовании содействует развитию зрительного восприятия, формирует четкие представления о предметах и явлениях окружающего мира, создает условия для их активного познания, обогащения художественного опыта, на основе которого дети:

- замечают «след», оставленный на бумаге карандашом, фломастером, кистью с краской; постепенно – на основе устойчивых ассоциаций – начинают понимать, что это образ (изображение) реального предмета;
- учатся держать карандаш, фломастер, мелок и оставлять свои «следы» на листе бумаги или другой поверхности (доска, асфальт); осваивают способы создания линий (прямых, кривых, волнистых) и форм (замыкают линии);
- понимают назначение красок и кисти как взаимосвязанных предметов; знают их особенности и учатся пользоваться ими: правильно держать кисть, смачивать ворс водой, набирать краску, вести по ворсу и проводить линии, промывать, просушивать, ставить в стаканчик или на подставку; не оставлять кисть в воде; не пачкать краски;
- воспринимают лист бумаги как пространство, видят его границы и могут действовать в заданных пределах – не выходят за край листа бумаги и за контур изображения в процессе раскрашивания;

- начинают передавать свои представления и впечатления об окружающем мире и своем эмоциональном состоянии доступными средствами – графическими (линия, ритм, форма) и живописными (цвет, пятно); при этом сопровождают движения карандаша или кисти игровыми действиями, ритмичными попевками и словами (например: «Дождик, чаще – кап-кап-кап!», «Бегут ножки по дорожке – топ-топ-топ!»);
- в самостоятельной художественной деятельности проявляют заметный интерес к рассматриванию иллюстраций, рисованию в сотворчестве и раскрашиванию.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Планирование образовательной деятельности

3.1.1 Тематическое планирование

Сроки	Тема	Итоговое мероприятие
01.09-24.09	Для групп раннего возраста адаптация.	Работа воспитателей по плану на период адаптации. Заполнение листов адаптации. Развлечение для детей
27.09-01.10	Наша группа. Детский сад.	Игровое занятие «Нам весело!»
04.10-08.10	Игрушки.	Выставка «Я люблю свою лошадку».
11.10-15.10	Осень. Деревья	Выставка «Листопад»
18.10-22.10	Овощи.	Развивающая игра «Какие овощи я знаю?»
25.10-29.10	Фрукты.	Развивающая игра «Какие фрукты я знаю?»
01.11-05.11	Ягоды.	Выставка «Гроздь рябины»
08.11-12.11	Дары осени	Выставка поделок: Выставка семейного творчества: «Огородные чудеса».
15.11-19.11	Дары осени	Выставка семейного творчества с использованием природного материала.
22.11-26.11	Птицы.	Игра-драматизация «курочка и цыплята»
29.11-03.12	Одежда.	Выставка «Украсим шарф»
06.12-10.12	Зима.	Выставка «Снежинки»
13.12-17.12	Зимние забавы.	Выставка «Зимушка зима...»
20.12-24.12	Новогодний праздник.	Выставка «Елочка в гости к нам пришла...»
27.12-30.12	Ёлка.	Выставка с родителями «Елочная игрушка»
10.01-14.01	Человек. Туалетные	Выставка «Наши ладошки»

	принадлежности.	
17.01-21.01	Мой дом, мебель.	Выставка «Мебель»
24.01-28.01	Посуда.	Выставка «Роспись тарелочек»
31.01-04.02	Транспорт.	Сюжетная игра «Путешествие на поезде».
07.02-11.02	Транспорт.	Проект «Транспорт»
14.02-18.02	Поздравляем папу.	Изготовление поздравлений для папы.
21.02-25.02	Семья.	Выставка «Цветок для любимой бабушки »
07.03-11.03	Весна.	Развлечение «Весеннее путешествие»
14.03-18.03	Весна.	Выставка «Солнышко - колоколнышко»
21.03-25.03	Домашние животные.	Выставка «Вот у котика усы...»
28.03-01.04	Домашние птицы.	Игра «Курочка ряба»
04.04-08.04	Дикие животные.	Пальчиковый театр «Теремок»
11.04-15.04	Зоопарк.	Подвижная игра «Зоопарк»
18.04-22.04	Рыбы.	Выставка «Золотая рыбка»
25.04-29.04	В гостях у сказки.	Проект «В гостях у сказки»
02.05-06.05	В гостях у сказки.	Проект «В гостях у сказки»
09.05-13.05	Предметы личной гигиены. Уроки Мойдодыра.	Выставка «Полотенце пушистое»
16.05-20.05	Цветы.	Книжка-малышка «Цветы»
23.05-31.05	Лето, насекомые.	Досуг «Муха-цокотуха»
Апрель-Май	Мониторинг освоения образовательной программы дошкольного образования.	

Образовательный процесс основывается на комплексно - тематическом принципе построения, в основу которого положена идея интеграции содержания разных образовательных областей вокруг единой, общей темы, которая на определенный период становится объединяющей.

3.1.2. Тематическое планирование по парциальной программе «Цветные ладошки».

Сроки	Тема	Вид деятельности.
01.09-24.09	Веселые картинки (потешки).	Знакомство с книжной графикой
27.09-01.10	Картинки на песке.	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке, отпечатки ладошек на влажном песке. Сравнение свойств сухого и влажного песка.
04.10-08.10	Веселые игрушки.	Продолжение знакомства с

		иллюстрациями. Соотнесение изображения и реального предмета.
11.10-15.10	Красивые листочки.	Освоение художественной техники печатания. Знакомство с красками
18.10-22.10	Падают, падают листья	Рисование пальчиками
25.10-29.10	Кисточка танцует	Рисование-экспериментирование
01.11-05.11	Листочки танцуют	Рисование кистью.
08.11-12.11	Вот ежик – ни головы, ни ножек	Рисование цветными карандашами. Создание образа в сотворчестве с педагогом.
15.11-19.11	Вот какие ножки у сороконожки	Рисование фломастерами. Создание образа в сотворчестве с педагогом.
22.11-26.11	Дождик, дождик! Кап-кап-кап.	Рисование пальчиками или ватными палочками.
29.11-03.12	Пушистая тучка	Лепка. Коллективная композиция.
06.12-10.12	Снежок порхает, кружится	Рисование пальчиками или ватными палочками.
13.12-17.12	Снежок порхает, кружится	Рисование кисточкой с элементами аппликации
20.12-24.12	Праздничная елочка	Рисование (коллективная композиция) в сотворчестве с педагогом.
27.12-30.12	Вот какая елочка!	Моделирование
10.01-14.01	Постираем полотенца	Рисование (предметно-декоративное). Создание композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке)
17.01-21.01	Лоскутное одеяло	Рисование красками. Коллективная композиция.
24.01-28.01	Угощайся, зайка	Рисование в книжках-раскрасках
31.01-04.02	Вот какие у нас кораблики!	Аппликация с элементами рисования.
07.02-11.02	Снеговик-великан	Аппликация из комочков ваты (или бумажных салфеток)
14.02-18.02	Бублики-баранки	Рисование округлых замкнутых форм
21.02-25.02	Вкусные картинки	Рисование (раскрашивание в книжках-раскрасках)
07.03-11.03	Букет для мамочки.	Рисование с элементами аппликации
14.03-18.03	Вот какие у нас сосульки!	Предметное рисование
21.03-25.03	Домашние животные.	Рисование в книжках-раскрасках
28.03-01.04	Вот какие цыплятки!	Рисование (по выбору)
04.04-08.04	Дикие животные.	Рисование в книжках-раскрасках
11.04-15.04	Зоопарк. Вкусное угощение	Лепка из соленого теста
18.04-22.04	Вот какие рыбки!	Рисование отпечатками ладошек
25.04-29.04	Колобок покатился по лесной дорожке	Аппликация с элементами рисования.
02.05-06.05	Неваляшка танцует	Аппликация с элементами рисования.
09.05-13.05	Постираем платочки	Рисование оттисками
16.05-20.05	Цветы.	Рисование ладошками и пальчиками
23.05-31.05	Солнышко-колоколнышко	Рисование
Апрель-Май	Мониторинг освоения образовательной программы дошкольного образования.	

3.1.3 Планирование работы в летний период

Социально-коммуникативное развитие	Познавательное развитие (наблюдения в природе, экспериментирование)	Речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Физическое развитие
<p>«День защиты детей»</p> <p>«Мы рады тебя видеть»</p> <p>Логические задачи</p> <p>«Правильно ли поступил мальчик? А как бы поступил ты?»</p> <p>Играем сказку для друзей» - обыгрывание детских рассказов о природе (сотворчество детей и взрослых)</p> <p>«Советы доктора Пилюлькина» (О лекарственных растениях)</p>	<p>«Вода жидкая, потому, что...»</p> <p>Опыт №1</p> <p>"Вода может литься, а может брызгать".</p> <p>Опыт №4.</p> <p>"Влажные салфетки высыхают быстрее на солнце, чем в тени".</p> <p>Опыт №5.</p> <p>Руки станут чище, если помыть их водой".</p> <p>Опыт №7.</p> <p>Какая лужа высохнет быстрее?"</p> <p>Опыт №8.</p>	<p>Чтение художественных произведений летней тематики:</p> <p>Песенки, потешки, заклички</p> <p>«Бежала лесочком лиса с кузовочком», «Солнышко-ведрышко», «Огуречик, огуречик...»; сказки «Маша и медведь», «Ой, ты, зайка-пострел», С.Маршак «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>В.Сутеев «Под грибом», «Яблоко» и др.</p>	<p>«Флажки» (Апл)</p> <p>«Солнышко» (Пластилиновая картина)</p> <p>«Мостик» (конструирование из природного материала – соломки)</p> <p>«Ладушки – ладошки» (оттиски ладошками)</p>	<p>Речевые физкультминутки: «Тетя Мотя»; «Мы охотились на льва» . «Если нравится тебе то делай так...», «Самолетик – самолет»; «Мышка и мишка»; «Ветер»; «Косари</p>
<p>Как я провел выходные</p> <p>«Мишкина история» (кукольный спектакль)</p> <p>«Что хорошо, что плохо»</p> <p>«Научился сам – научи</p>	<p>«Где ночует солнышко»</p> <p>«Ветер дует лодочка плывет...»</p> <p>Опыт № 18</p> <p>«Найди колокольчик»</p> <p>«Прозрачная вода может</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с природой России: берёзок, васильков, ромашек.</p> <p>Чтение русских народных сказок, художественны</p>	<p>«Хоровод» (Аппликация)</p> <p>«Березовые листики» (Получение оттиска с листа березки)</p> <p>«Мячик» (Кисть)</p>	<p>Речевые физкультминутки» «Пальчик о пальчик» «Мышка и мишка»; «Ветер»; «Косари»</p>

<p>другого» (Уроки от заботливых)</p> <p>Школа добрых Волшебников» (Игры – перевоплощения)</p>	<p>статья...»</p> <p>Опыт №2</p>	<p>х произведений о дружбе и друзьях: Волков С. «В детском садике детишки», Барто А. «Двояшки», Михалков «Песенка друзей»</p>	<p>«Колобок» (Кисть)</p> <p>«Полевые цветы» (оттиск)</p>	
<p>Играю с друзьями» (Правила игры для всех)</p> <p>«Советы доктора Пилюлькина» (О лекарственных растениях)</p> <p>Логические задачи «Правильно ли поступил мальчик? А как бы поступил ты?» «Мы рады тебя видеть» «Правила поведения в природе»</p>	<p>«Что под кустиком растет» (д\и)</p> <p>Одуванчик и его друзья (о травах)</p> <p>Травка, кустик, дерево (д\и)</p> <p>«Ветер – это...» (Опыт №15)</p> <p>«Самолет»</p> <p>«Ягодка – фрукт» (д\И)</p>	<p>Беседы о насекомых «Откуда мед пришел» и др. Чтение художественной литературы К. Чуковский «Муха – цокотуха», М. Бородинская «Разговор с пчелкой», К.Д.Ушинский, М.Моравская «Про зверей», русских народных сказок, песенок-потешек.</p>	<p>«Земляничная поляна» (Пластилиновая картина)</p> <p>«Там и тут одуванчики цветут» (</p> <p>«Фруктовый сад» (Рисование пальчиками)</p> <p>«Бабочки»</p> <p>«Фантики – Бантики» (Поделка из фантиков)</p>	<p>Речевые физкультминутки: Скачет мячик, скачет мячик, от ударов он не плачет!</p> <p>«Сказочный театр физкультуры» - физ мин. в ритме муз сказки.</p>
<p>Логические задачи «Правильно ли поступил мальчик? А как бы поступил ты?»</p>	<p>«Найди колокольчик»</p>	<p>Беседа и рассматривание картинок «В мире опасных предметов», «Правила поведения в природе». Чтение С.Михалков «Дядя Степа-милиционер»</p>	<p>«Фруктовый сад» (Рисование пальчиками)</p>	<p>«Летние забавы» (Хороводные игры и развлечения)</p>

Образовательная деятельность педагогов с детьми раннего возраста в группе предусматривает решение программных, коррекционных и образовательных задач в рамках образовательной деятельности и при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло-детскую (партнерскую) деятельность;
- Свободную самостоятельную деятельность детей.

В первом блоке содержание организуется на комплексно-тематическом принципе, во втором в соответствии с традиционными видами детской деятельности.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- Субъективной (партнерской, равноправной) позиции взрослого и ребенка;
- Диалогическом (а не монологическом) общении взрослого с детьми;
- Продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Партнерской формой организации образовательной и коррекционной деятельности (возможностью свободного размещения, перемещения, общения детей и др.)

При организации образовательного процесса учитываются принципы интеграции образовательных областей (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Основу организации образовательного процесса составляет комплексно-тематический принцип с ведущей предметной деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а так же в самостоятельной деятельности детей.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием.

Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослым (в ходе режимных моментов; в образовательной деятельности, осуществляемой в процессе организации детских видов деятельности), затем в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Основной формой работы с детьми раннего возраста с 2 до 3 лет и ведущим видом деятельности для них является *предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками.*

Образовательная работа с детьми направлена на:

- всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств;
- подготовку ребенка к школьному обучению;
- формирование культуры речевого поведения;
- развитие логического мышления, фантазии творческого воображения;
- обучение грамоте, овладение навыками чтения, письма, счета;
- развитие познавательных и речевых способностей;
- формирование интереса к родному языку как важнейшему средству речевого общения;
- формирования культуры, самостоятельности мышления и целостной картины мира, основ личной гигиены и здорового образа жизни;
- развитие социальной компетенции.

3.2 Режим пребывания воспитанников в группе

Режим работы первой младшей группы составляет 12 часов (07.00 - 19.00), рабочая неделя состоит из 5 дней, суббота и воскресенье - выходные дни.

В дни зимних каникул (последняя рабочая неделя декабря) с детьми проводится образовательная деятельность художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного цикла.

Праздники и развлечения для детей в течение учебного года планируются в соответствии с Основной общеобразовательной программой дошкольного образования Образовательного учреждения.

Работа в летний оздоровительный период организуется в соответствии с Планом работы на летний оздоровительный период, тематическим планированием недель, а также с учетом климатических условий Санкт-Петербурга. В летний оздоровительный период с детьми организуются подвижные игры, соревнования, целевые прогулки, праздники, развлечения, оздоровительные мероприятия с максимальным пребыванием детей на свежем воздухе.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

Построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми раннего возраста и ведущим видом деятельности для них является предметная деятельность;

Решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в Образовательном учреждении соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам.

В соответствии с СанПиНом разработано расписание непрерывной образовательной деятельности (занятия как «занимательное дело», «продуктивная деятельность»), проводимой педагогами с детьми (при работе по пятидневной неделе). Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность.

Режим дня соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

При проведении режимных процессов в группе придерживается следующих правил.

Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).

Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.

Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.

Формирование культурно-гигиенических навыков.

Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.

Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.

Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Основные принципы построения режима дня

Режим дня выполняется на протяжении всего периода нахождения детей в Образовательном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

Соответствие правильности построения режима дня возрастным

психофизиологическим особенностям воспитанников. В работу группы внедрены следующие режимы дня:

- на холодный и теплый период года (в дождливую погоду и в солнечную погоду);
- на неблагоприятную погоду (в любое время года);
- падающий режим дня;
- адаптационный режим;
- гибкий режим;
- на день проведения праздничного утренника;
- на период карантина, повышенной заболеваемости детей, пониженной t в группе;
- на период каникул.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемой организованной образовательной деятельностью с повседневной жизнью детей в детском саду.

Гибкий режим рассматривается в вариантах:

- Организация жизни детей в группе в дни карантина;
- Распределение деятельности детей в зависимости от решаемых задач, погодных условий, объема и сложности предлагаемого детям обучающего материала;

РЕЖИМ ДНЯ

Для детей раннего возраста 2-3 лет группы № 2 общеразвивающей направленности (12 часов)
на сентябрь- май 2021-2022 учебного года (благоприятные погодные условия)

Режимные процессы	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Прием и осмотр детей, самостоятельная деятельность	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00	07.00-08.00
Утренняя гимнастика в группе	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10	08.00-08.10
Подготовка к завтраку Завтрак I	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50	08.20-08.50
Самостоятельная, совместная деятельность детей и взрослого	08.10-08.20 08.50-09.00 09.00-09.10 09.10-09.20 09.20-10.20	08.10-08.20 08.50-09.00 09.10-10.20	08.10-08.20 08.50-09.00 09.00-09.10 09.10-09.20 09.20-10.20	08.10-08.20 09.10-10.20	08.10-08.20 09.10-10.20
Непрерывная образовательная деятельность	09.00-09.10 09.10-09.20	09.00-09.10	09.00-09.10 09.10-09.20	09.00-09.10	09.00-09.10
Подготовка к завтраку, Завтрак II	10.20-10.30 10.30-10.40	10.20-10.30 10.30-10.40	10.20-10.30 10.30-10.40	10.20-10.30 10.30-10.40	10.20-10.30 10.30-10.40
Подготовка к прогулке	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50	10.40-10.50
Прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	10.50-11.30	10.50-11.30	10.50-11.30	10.50-11.30	10.50-11.30
Возращение с прогулки, совместная	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50	11.30-11.50

образовательная деятельность, подготовка к обеду					
Обед	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10	11.50-12.10
Подготовка ко сну	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20	12.10-12.20
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20	12.20-15.20
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.40-16.00	15.30-15.50	15.40-16.00	15.30-15.50	15.30-15.50
Непрерывная образовательная деятельность	15.30-15.40 (Музыкальный досуг)	16.00-16.10 16.10-16.20	15.30-15.40	16.00-16.10 16.10-16.20	16.00-16.10 16.10-16.20
Самостоятельная, совместная деятельность детей и взрослого, чтение художественной литературы, досуги	16.00-16.20	15.50-16.00 15.50-16.10 16.10-16.20	16.00-16.20	15.50-16.00 15.50-16.10 16.10-16.20	15.50-16.00 15.50-16.10 16.10-16.20
Подготовка к прогулке	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
Прогулка: игры, наблюдения, труд, самостоятельная деятельность	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00	16.40-19.00
Уход детей домой	-19.00	-19.00	-19.00	-19.00	-19.00

К режиму дня при неблагоприятных условиях:

- Ежедневная прогулка детей составляет не менее **3-х часов**. Прогулка организуется **2 раза в день**: в первую половину — до обеда и во вторую половину — после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.
- Прогулка заменяется на:
 - ✓ непрерывно образовательную деятельность эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительные) при отсутствии данного вида деятельности по основному режиму;
 - ✓ подвижные, спортивные игры, просмотр мультипликационных и развивающих фильмов, слушание музыки, чтение художественной литературы;

Адаптационный режим пребывания ребёнка в группе

Примечание: для каждого ребенка сроки адаптации индивидуальны, в зависимости от степени его адаптации.

Щадящий режим дня (для детей ослабленных, после болезни)

Режимные моменты.	Рекомендации.
Самостоятельная деятельность детей	Ограничить двигательную деятельность за

/игровая, двигательная, продуктивная /	счет индивидуальных бесед, спокойных игр
Гимнастика.	Исключить бег, прыжки (заменить ходьбой).
Подготовка к завтраку. Завтрак.	Мытье рук теплой водой. Полоскание рта теплой водой.
Непрерывная образовательная деятельность. (по подгруппам)	Уменьшить учебную нагрузку. На физкультурных занятиях исключить бег, прыжки, уменьшить нагрузку на 50%
Подготовка к прогулке. Выход на прогулку. Прогулка.	Одевать последними, раздевать первыми. Уменьшить двигательную активность за счет спокойных игр, индивидуальных занятий.
Гигиенические процедуры после прогулки	Умывание под наблюдением теплой водой.

3.3 Структура организации образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности осуществляется по комплексно-тематическому принципу. Планирование образовательно-воспитательного процесса с детьми в ГБДОУ детский сад № 54 комбинированного вида Красносельского района СПб (календарное планирование) включает следующие блоки:

- непрерывная образовательная деятельность педагога с детьми;
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- индивидуальная работа с детьми

В ГБДОУ детский сад № 54 комбинированного вида Красносельского района СПб введены формы планирования, разработанные педагогическим коллективом в дополнение к комплексно-тематическому планированию и приняты Педагогическим советом.

- перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
- перспективное планирование на адаптационный период
- перспективное планирование прогулки (приложение)

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, трудовой, приобщения к художественной литературе) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Педагоги строят свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с семьёй.

Организованная образовательная деятельность- Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников

Занятия, игры разной направленности, проектная деятельность	Беседы, экскурсии, чтение, подвижные и спортивные игры, физические упражнения, тренинги, проблемные ситуации, опытно-экспериментальная деятельность	Сюжетно-ролевые, спортивные, подвижные, дидактические игры; продуктивная деятельность, театрализованная деятельность	Участие в управлении образовательного учреждения (родительские комитеты групп, родительский комитет сада), коллективные и индивидуальные формы взаимодействия, совместные мероприятия, социологические исследования, мониторинг семей.
---	---	--	--

РАСПИСАНИЕ
непрерывной образовательной деятельности, совместной деятельности

День недели	Образовательная область	Время	Непрерывная образовательная деятельность
Понедельник	Речевое развитие	09.00-09.10 09.10-09.20	Развитие речи
	Художественно-эстетическое развитие	15.30-15.50	Музыкальный досуг
Вторник	Физическое развитие	09.00-09.10	Физическая культура
	Художественно-эстетическое развитие	16.00-16.10 16.10-16.20	Лепка
Среда	Познавательное развитие	09.00-09.10 09.10-09.20	Сенсорное развитие
	Художественно-эстетическое развитие	15.30-15.40	Музыка
Четверг	Физическое развитие	09.00-09.10	Физическая культура
	Художественно-эстетическое развитие	16.00-16.10 16.10-16.20	Рисование
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	09.00-09.10	Музыка
	Художественно-эстетическое развитие	16.00-16.10 16.10-16.20	Конструирование

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через интеграцию образовательных областей и видов детской деятельности, как совместная деятельность воспитателя и детей.

Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в первую и вторую половину дня, в совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей.

3.4 Особенности организации образовательного процесса в летний период

В летний период реализация учебного плана предусматривает организацию совместной деятельности с детьми по теме дня на свежем воздухе, на игровых площадках в соответствии с планом летне-оздоровительной работы.

Цель образовательной работы в летний период:

Создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы с детьми и развития познавательного интереса воспитанников в летний период.

Задачи работы в летний период:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни и развития познавательного интереса;
- формирование навыков безопасного поведения;
- привлечение семей воспитанников к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

Создание условий для всестороннего развития детей в летний период

№	Направление работы	Условия
1.	Переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года	Прием детей на участках детского сада, прогулка - 4-5 часов, сон - 2-2,5 часа (в группе раннего возраста 3 часа), совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе. Гибкий режим пребывания на свежем воздухе, с учетом погодных условий. Совместная деятельность педагогов с детьми на свежем воздухе.
2.	Организация водно-питьевого режима	Наличие чайника, охлажденной кипяченой воды, одноразовых стаканчиков, емкостей для чистых и грязных стаканчиков.
3.	Организация закаливающих процедур	Наличие индивидуальных полотенец для рук и ног; оборудования для организации мытья ног в соответствии с методикой.
4	Увеличение количества и длительности проветривания помещений, количества влажных уборок помещений	График проветривания и уборки.

5	Организация оптимального двигательного режима	Наличие физкультурного оборудования, проведение профилактической работы (профилактика нарушения зрения, осанки, профилактика плоскостопия и др.) Организация физкультурных занятий, спортивных праздников и развлечений, подвижных, спортивных игр, утренней, бодрящей, дыхательной, пальчиковой гимнастик, музыкально-ритмические упражнения и др.
6	Организация труда и наблюдений в природе	Наличие цветника, центра природы и науки в группах; оборудования и пособий для детского труда в природе (лопатки, лейки, грабли).
7	Организация игр с песком и водой, детского экспериментирования	Наличие песочниц на участках, лейки для обработки песка, таза с водой, игрушек и пособий для детского экспериментирования (на прогулке), организация центра «Песок-вода» в группе (в соответствии с возрастом детей и методических рекомендаций).
8	Организация познавательных тематических досугов, тематических дней, тематических недель	Разработка сценариев. Подготовка атрибутов, костюмов. Наличие дидактических пособий игр.
9	Организация мероприятий по ознакомлению с природой.	Наличие календаря природы, иллюстраций, пособий и оборудования по ознакомлению с природой, дидактических игр экологической направленности, ведение дневников наблюдений, альбомов «Наши наблюдения».
10	Организация изобразительного творчества и ручного труда	Наличие традиционных и нетрадиционных материалов для изобразительной деятельности и ручного труда (картон, цветная бумага, клей, ножницы, нитки, тесто, ткань, бросовой материал). Организация выставки детских работ.

3.5 Информационно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. «Детство: примерная образовательная программа дошкольного образования» под ред. Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2014 г.
2. «Годовой план работы дошкольной образовательной организации: организационно - управленческое сопровождение реализации ФГОС», ФГОС ДО: практика реализации, сост. И.Н. Недомеркова, Волгоград, «Учитель», 2015 г.
3. «Создание условий реализации основной образовательной программы ДОО. Годовое планирование», ФГОСДО: практика реализации, сост. В.В. Ужастова, Волгоград, «Учитель», 2015 г.
4. «Педагогический совет в условиях введения ФГОС дошкольного образования», сост. Е.Г. Бацина, Волгоград, «Учитель», 2015 г.
5. «Диагностика педагогического процесса», 1-я младшая группа, разработано в соответствии с ФГОС ДО, Н.В. Верещагина, «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб, 2014 г.

6. «Основная образовательная программа дошкольного образования» (конструирование и реализация в ДОУ), А.А. Майер, О.И. Давыдова, «Издательство ДЕТСТВО-ПРЕСС», СПб. 2011 г.
7. Давыдова Н.А., Лысова Е.А., «Комплексно -тематическое планирование по программе «Детство»; ФГОС ДО в ДОУ, I младшая группа, Издательство «Учитель», 2013 г. 68
8. Сыпченко Е.А., Инновационные педагогические технологии «Метод проектов в ДОУ», СПб.: «ДЕТСТВО -ПРЕСС», 2012 г.
9. «Сенсорное воспитание детей раннего возраста» Ю.М.Хохрякова. Издательство ООО «ТЦ СФЕРА» 2014г.
10. <http://illustrators.odub.tomsk.rii/illustr> -Художники иллюстраторы детских книг. Сайт знакомит детей, родителей и воспитателей с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Билибина, Васнецова, Конашевича, Лебедева, Мавриной, Митрохина, Пахомова, Рачева, Сутеева, Фаворского, Чарушина, Чижикова и других). Задачи сайта: повысить уровень художественного восприятия, обогатить творческое воображение, фантазию ребёнка.
11. <http://www.detskiysad.rii> -«Детский сад.Ру -взрослым о детях». Сайт для родителей и педагогов. Содержит статьи о физическом развитии детей, об основах детской гигиены, о значении детских игр в воспитательном процессе, о трудовом воспитании ребенка, об организации праздничных утренников в детском саду, о некоторых детских заболеваниях и о многом другом.Материалы сайта полезны для воспитателей и методистов детских садов и для родителей,
12. <http://www.solnet.ee> -Детский портал «Солнышко», Проект ориентирован на три основных группы посетителей: на детей (игры, конкурсы, сказки, раскраски, детский журнал, виртуальная школа, форумы); на родителей (onlineконсультации по воспитанию, раннему развитию и образованию детей, обмен опытом, форумы); на педагогов (копилка дидактического и сценарного материала, авторские методики и разработки),
13. <http://www.moi-cletsacl.ru> ; <http://ivalex.ueoz.ru>-Все для детского сада. Методические разработки, консультации для воспитателей, конспекты занятий, материалы по безопасности жизнедеятельности, игры, сказки, песенки; работает форум,
14. <http://www.babylib.by.ru> -«Библиотека маленького гения», О раннем развитии детей и развивающих игрушках. Пособия Зайцева, Никитина, Монтессори.
15. <http://www.danilova.ru>-сайт Лены Даниловой. Для воспитателя и родителей в российском Интернете. В разделе «Всё о раннем развитии» размещены материалы о различных методиках; в «Кладовой» -книги для детей, материалы для занятий: пособия, игры, раскраски, картинки, ноты и многое другое. «Мастерская» расскажет как сделать малышу игрушку или игру, как изготовить предметы интерьера -как вместе с детьми создавать удивительные поделки, В разделе «Здоровье» учат не болеть, а если уж заболели, то лечиться правильно: нелекарственные методы лечения, сокотерапия, ароматерапия и многое другое,
16. <http://ped-kopilka.ru/> учебно-методический кабинет.
17. <http://doshkolntk.ru> "Воспитатель ДОУ" опыт лучших ДОУ; четкая структура, построенная в логике дня воспитателя и ребенка (утро, день, вечер, ночь); проверенные временем и новейшие методические рекомендации, разработки игр, занятий и т.д., но и материалы, посвященные развитию личности воспитателя и ребенка.
18. <http://www.obruch.ru/> Иллюстрированный научно-популярный журнал «Обруч» для руководителей всех уровней, методистов, воспитателей детских садов, учителей начальной школы и родителей. В нем публикуются разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы дошкольных учреждений. Большое внимание уделяется вопросам психологии, методики воспитания и обучения, созданию развивающей среды.
19. <http://detsadjournal.narod.ru> Научно-методический журнал «Детский сад от А до Я» для педагогов, родителей и всех тех, кто неравнодушен к миру детства. На страницах журнала обсуждаются актуальные проблемы современного дошкольного образования и перспективы развития отрасли, освещается опыт инновационной деятельности детских

образовательных учреждений, публикуются конспекты занятий и игр, сценарии досугов и праздников..69

20. <http://bestru.net/cache/9988> Электронная версия газеты "Дошкольное образование", выпускаемой издательским домом "Первое сентября". Педагогическое издание включает разделы: Детский мир, Родительская консультация, Лаборатория, Мастерская, Игротека, Бабушкин сундук, Личный опыт, Школа природы, Психологическая школа, Документы, Школьный портфель, Школа управления.²¹<http://www.1september.ru>-«Первое сентября». Сервер объединения педагогических изданий. Публикуются номера газеты, а также материалы предметных газет, в том числе «Дошкольное образование».